

M.A. (GUJARATI) Semester - 3 (CBCS) Examination
Oct/Nov-2022 (NEW COURSE)
Bharatiya Sahitya Mimansa (Core (New))

Time: 2:30 Hours**Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન.૧ તમારા અભ્યાસના આધારે ભરતમુનિનાં રસસુત્ર વિશે વિગતે વિવેચના કરો. (૧૪)
- અથવા
- પ્રશ્ન.૧ રસનિષ્પત્તિની પ્રક્રિયા સમજાવી વિવિધ મીમાંસકોએ આપેલા અભિપ્રાયો સમજાવો.
- પ્રશ્ન.૨ આનંદ વર્ધને આપેલા ધ્વનિ સિધ્ધાંતની પુખ્ત અને પ્રગલ્ભ માહિતી આપો. (૧૪)
- અથવા
- પ્રશ્ન.૨ ધ્વનિનું સ્વરૂપ જણાવી આનંદ વર્ધને બતાવેલાં ધ્વનિનાં પ્રકારો વિગતે જણાવો.
- પ્રશ્ન.૩ ક્ષેમેન્દ્રનાં ઔચિત્ય વિચાર ઉદાહરણ સાથે તમારા શબ્દોમાં ચર્ચા કરો. (૧૪)
- અથવા
- પ્રશ્ન.૩ કુંતકનાં વક્રોક્તિ વિચારને વિગતે જણાવો.
- પ્રશ્ન.૪ ભારતીય સાહિત્ય મીમાંસામાં થયેલી રીતિ વિચારણાની વિગતે સમજૂતી આપો. (૧૪)
- અથવા
- પ્રશ્ન.૪ ‘રમણીય અર્થનો પ્રતિપાદક શબ્દને કાવ્ય’ આ કથનને આચાર્ય જગન્નાથની કવિતા વિશેનાં ખ્યાલ રજૂ કરો.
- પ્રશ્ન.૫ નીચેના માંથી કોઈ પણ બે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
1. ભટ્ટ લોલ્લટનો ઉત્પત્તિવાદ
 2. અભિનવ ગુપ્તની રસ વિચારણા
 3. ધ્વનિના આધારે કાવ્યોના પ્રકારો
 4. સ્થાયીભાવ અને રસ વચ્ચેના સંબંધ
